



**Escala 1**

A terceira escala é tocada nos 2º e 1º par da viola (A e D respectivamente):

0 2 4 5 7 9 11 12 12 11 9 7 5 4 2 0  
2 4 5 7 9 10 12 14 14 12 10 9 7 5 4 2

0 1 1 1 1 1 1 1  
2 3 2 3 3 2 2 3

O dedo guia da mão esquerda é o dedo 1.

**ESCALA 2**

0 2 4 5 7 9 10 12 12 10 9 7 5 4 2 0  
0 1 3 5 7 8 10 12 12 10 8 7 5 3 1 0

0 1 1 2 2 1 2 2  
3 3 3 3 3 3 3 3

O dedo guia da mão esquerda é o dedo 3.



### Escala 3

A terceira escala é tocada nos 4º e 3º par da viola (D e F# respectivamente):

Musical notation for Escala 3, showing a staff with notes and a tablature below. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 4/4. The notes are: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C#5, D5, C#5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4.

Mão direita: 0 1 3 5 | 7 8 10 12 | 12 10 8 7 | 5 3 1 0

Mão esquerda: 0 1 1 3 | 3 1 1 3 | 3 1 1 3 | 3 1 1 0

O dedo guia da mão esquerda é o dedo 2 na corda D.

### Escala 4

Musical notation for Escala 4, showing a staff with notes and a tablature below. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 4/4. The notes are: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C#5, D5, C#5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4.

Mão direita: 0 2 4 5 | 7 9 11 12 | 12 11 9 7 | 5 4 2 0

Mão esquerda: 2 4 5 7 | 9 10 12 14 | 14 12 10 9 | 7 5 4 2

Esta escala toca-se exatamente da mesma maneira que a escala 3, com os mesmos dedos da mão esquerda. Note que na escala três usamos os pares cujas notas soltas são A e D. Na escala 4 também, as notas soltas são A e D. Assim, o "desenho" da escala é o mesmo, só que em pares diferentes.



**Escala 5**

*Ihrmei Liz*  
*Viola Caipira*

**Escala 7**



Musical notation for the 'Escala 7' scale. The top staff shows the scale in treble clef, key of D major (one sharp), and 4/4 time. The notes are: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The bottom staff shows the fretting for each note: 0-0, 0-1, 0-2, 3, 4-2, 4-4, 5, 5-4, 4-2, 4, 2-0, 1-0, 1-0, 2-0.

A escala 7 é uma junção de várias delas. Note que podemos tocar uma escala duetada sem necessariamente irmos até a 12ª casa do braço da viola. Podemos tocar uma somente nas cinco primeiras casas.